

Jag är en frilansande illustratör med bas i Sverige, och har frilansat sedan 2003 för kunder både i Skandinavien och andra delar av Europa, bland annat Western Union, Soho house magazine, Findus, Nöjesguiden, Apoteket, Sisters, Oriflame m fl. Jag har även jobbat med flertalet designbyråer runtom i Sverige och Europa, och har då ofta också varit med i utvecklandet av hela konceptet. Jag har även jobbat en hel del med kosmetika företaget Oriflame med utvecklande av både förpackningar och produkt, katalogbilder mm. Utöver detta har jag ofta samarbetat med fotografer, journalister och grafiska formgivare, där vi tillsammans arbetar fram ett koncept och sedan jobbar som ett team för ett färdigt resultat. Detta har givit mig erfarenhet inom ett brett spektrum av konstnärliga uttryck utöver illustration, vilket både inspirerar och utökar mitt eget formspråk.

Efter att ha avslutat en ettårig foundation kurs i konst & design på London collage of communication tog jag en kandidatexamen i visuell kommunikation på Danmarks designskola i Köpenhamn. Min utbildning har baserats på fritt skapande och att arbeta kontinuerligt och konceptuellt med strategisk kommunikation, med fokus på att utveckla ett starkt visuellt språk genom att arbeta med symbolism, form- och färglära. Jag valde att fokusera på illustration under min utbildning och jobbar mestadels för hand med blyerts, kol, tusch och akryl, men min verkliga styrka är det rent idémässiga och konceptuella tänkandet, och jag försöker hela tiden utveckla mig själv som illustratör, både tekniskt och konstnärligt.

De senaste åren har jag bott- och varit verksam i London, Sverige, Mexico och New York, där jag arbetat och ställt ut, samt samarbetat med olika kreatörer. Jag hoppas på att kunna fortsätta utveckla mig själv genom både den sortens resande och mötena det innebär, och aldrig sluta utmana min egen kreativitet och nyfikenhet. På hemsidan ser ni ett personligt urval av mina bilder, vilka representerar vad jag tycker är mest inspirerande och roligast att jobba med. Självklart finns det även en mängd mer kommersiella arbeten. För ett större urval besök gärna min agent, Agent Mollys hemsida på:

[www.agentmolly.com](http://www.agentmolly.com).

Jag ser fram emot av höra av er för framtida samarbeten!

#### **Kontakt:**

Lina Ekstrand  
+46 704 68 53 45

[lina@linaekstrand.se](mailto:lina@linaekstrand.se)  
[www.linaekstrand.se](http://www.linaekstrand.se)



#### **Agent Molly & Co.**

Sågargatan 4, 116 36 Stockholm  
cell +46 735264328  
tel +46 8 615 20 31  
[elin@agentmolly.com](mailto:elin@agentmolly.com)  
[www.agentmolly.com](http://www.agentmolly.com)

#### **Klienter i urval:**

Western Union, Soho house magazine, Fashiontale magazine, Shop garde-robe, Sisters, Findus, Nöjesguiden, Startracks, Doro phone company, Oriflame cosmetics (SWE, BL, FR), Ky magazine (MX), Diva magazine (UK), Apoteket, Mikael Dahl m fl.

#### **Dator, systemvetenskap och verktyg:**

Utmärkt kunskap i OSX, Illustrator, Indesign and Photoshop. Mycket god kunskap i screentryck, kroki, fotografi, copywriting och typografi. Goda kunskaper i grafiktryck och textiltryck.

#### **Utbildning & Praktik:**

2005-2008. Kandidatexamen i visuell Kommunikation, Danmarks Designskola.  
2007-2007. Praktik, Kontrapunkt, Köpenhamn. (1 månad)  
2007-2007. Praktik, Vault49, New York. (3 månader)  
2003-2004. Foundation kurs i illustration/grafisk design, London College of Communication.  
2002-2003. Ettårig utbildning i konstterapi och kulturhandledning, Hyllie park folkhögskola.

#### **Utställningar:**

2009- Humo live art, Mexico.  
2008- Selfmade, Malmö.  
2007- Polygon show, Fredericks terrace, London.  
2005- Inkonst, Malmö.